

COLLOQUE

Correspondance et poésie

16-17 octobre 2009

BREST

Faculté Victor-Segalen

Organisé par le Centre d'étude des correspondances et journaux intimes
CNRS UMR 6563

Responsable : M. Jean-Marc HOVASSE



Vendredi 16 octobre

POÉTIQUE ÉPISTOLAIRE

- 9h Accueil
- 9h15 M. Pierre LAURENS (Paris IV)
La lettre de Marie-Madeleine au Christ : réflexion sur l'élaboration d'une Héroïde chrétienne
- 9h45 M^{me} Geneviève HAROCHE-BOUZINAC (Orléans)
Représentation du destinataire dans la lettre en vers et prose à l'âge classique
- 10h15 M^{me} Florence VUILLEUMIER-LAURENS (Brest)
L'envoi poétique dans la lettre galante
- 10h45 Pause
- 11h M. Jean DE PALACIO (Brest)
Théorie et pratique de la poésie. Sur trois lettres inédites de Max Jacob
- 11h30 M. Jean BALCOU (Brest)
Le débat entre Jean Paulhan et Armand Robin sur la poésie de la Résistance d'après leur correspondance inédite
- 12h M^{me} Gaëlle GUILLAMET-METZ (Bruxelles)
Tentative d'une cartographie de l'archipel perrosien : état des liaisons entre correspondance et poésie

☞ Déjeuner ☞

LES POÈMES DANS LES LETTRES

- 14h M^{me} Corinne BAYLE (Brest)
Un billet de Gérard de Nerval [fév.-mars 1841] à [Théophile Gautier ?] : les énigmes du poète au cachot
- 14h30 M. Olivier BIVORT (Aoste)
La correspondance de Verlaine et la poésie populaire
- 15h M. André GUYAUX (Paris IV)
Rimbaud, poète épistolaire
- 15h30 M^{me} Fabienne MÉREL (Paris IV)
La poésie de circonstance dans la correspondance de Paul Valéry
- 16h Pause

PROSATEURS ET POÈTES

- 16h15 M^{me} Joëlle ROBERT (Rouen)
Lettres à une femme-poète : Flaubert, Louise Colet et la poésie
- 16h45 M. Maurice GASNIER (Brest)
Le Tombeau de Louis Ménard
- 17h15 M. Philippe BARASCUD (Paris IV)
J.-K. Huysmans et la poésie religieuse
- 17h45 M. Jean-Marc HOVASSE (Brest)
Les Éblouissements de Maurice Barrès (Anna de Noailles)

Samedi 17 octobre

CONFIDENCES

- 9h30 M. Yann MORTELETTE (Brest)
La naissance d'une vocation poétique : les lettres inédites de José-Maria de Heredia à sa mère
- 10h M. Jean-Louis MEUNIER (Nîmes)
Autobiographie d'une âme : George Rodenbach en sa correspondance
- 10h30 Pause

AUX FRONTIÈRES DES GENRES

- 10h45 M^{me} Catherine THOMAS (Brest)
Théophile Gautier et la figure du poète dans le roman épistolaire La Croix de Berny
- 11h15 M. Édouard GRAHAM (Genève)
« Au grand poète » : quelques envois d'exemplaires d'auteur au second XIX^e siècle
- 11h45 M. Michael PAKENHAM (Exeter)
Déboires d'éditeurs
- 12h15 Synthèse et conclusion du colloque